

Festival Overture

Werktitel: Festival Overture

Opus Nummer: opus 52

KomponistIn: [Wimmer Alois](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz Klassische Moderne Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Schwierigkeitsgrad: 2 3

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alois Wimmer](#)

Stilbeschreibung:

Eine feierliche Einleitung eröffnet diese Komposition. Der erste Teil ist geprägt von einem durchgehenden Rhythmus der kleinen Trommel und der Begleitung, über den sich die Melodie spannt. Der Mittelteil wiegt sich im 6/8-Takt mit schönen Harmonien und einer ausdrucksvollen Melodie. Ein heiteres "Allegro giocoso" beschließt das Werk in beschwingter Art und Weise.

Pflichtstück des Oberösterreichischen Blasmusikverbandes für die Konzertwertung 2003/04 (Stufe B)