

Gesang des gesegneten Lebens

Werktitel: Gesang des gesegneten Lebens

Opus Nummer: opus 18

KomponistIn: [Hensel Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, 2 (Picc)/4/3, BKlar/3, KontraFag - 6/4/4/1 - 2 Pk, 6 Perc - Hf - 20/18/16/14/12

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (4), [Klarinette](#) (3), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (3), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (4), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (2), [Perkussion](#) (6), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Perkussion: kleine Trommel (1), große Trommel (1), kleines Tamtam (1), Becken (1), Glockenspiel (1), große Trommel (1)

ad Streicher: am besten 20/18/16/14/12

Auftrag:

[Die Staatstheater Stuttgart](#)

Widmung:

Winbeck Heinz

Uraufführung:

Staatstheater Stuttgart

InterpretInnen: Manfred Honeck (Dir)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)