

# Touris-muss-marsch - für großes Brassensemble und Blasorchester

**Werktitel:** Touris-muss-marsch

**Untertitel:** für großes Brassensemble und Blasorchester

**Opus Nummer:** opus 28

**KomponistIn:** [Wimmer Alois](#)

**Entstehungsjahr:** 1995

**Überarbeitungsjahr:** 2011

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Jazz Klassische Moderne Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

[Horn](#) (2), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (4), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Marimbaphon](#) (1),  
[Orchester](#) (1)

2. Fassung: Blasorchester

**Schwierigkeitsgrad:** 4 5

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Alois Wimmer](#)

**Stilbeschreibung:**

"Der Tourismus, der muss auferblüh´n, und dazu muss die Musi spü´n!" Über diese nicht unproblematische Verknüpfung von Wirtschaft und Kultur (Blas- & Volksmusik, Volkskultur) gilt es nachzudenken. Ein Merkmal dieser Komposition ist hörbare Internationalität: Der Tourismus kommt ja nicht nur zu uns. Wer von uns mischt sich nicht auch von Zeit zu Zeit unter das Touristenvolk, das ganzjährlich von Italien bis in den Fernen Osten unterwegs ist?

**Anlass:**

[Festival der Regionen](#)

**Auftrag:**

Studio für angewandte Musik/Neuhofen a.d. Krems, Ensemble Pro Brass

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)