

Serenade - für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott

Werktitel: Serenade

Untertitel: für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott

Opus Nummer: opus 3

KomponistIn: [Wimmer Alois](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz Klassische Moderne Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4 5

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alois Wimmer](#)

Abschnitte/Sätze:

Marsch - Elegie - Capriccio zingaresca - Notturmo

Stilbeschreibung:

Eine viersätzig, harmonisch angenehme Komposition, die im dritten Satz einen sehr guten Hornisten erfordert und zur Abwechslung mit einem langsamen, romantischen Satz schließt.