

... und ...

Werktitel: ... und ...

Untertitel: Für Kammerensemble und Elektronik

KomponistIn: Haas Georg Friedrich

Entstehungsjahr: 2008-2009

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Elektronische Musik Modern/Avantgarde Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Ensemble Elektronik

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/2/0 - 1/0/2/0 - Perc, Akk, Pf - 1/0/2/2/2

<u>Flöte</u> (1, auch Piccolo und Altflöte), <u>Klarinette</u> (2), <u>Horn</u> (1), <u>Posaune</u> (2), <u>Perkussion</u> (1), <u>Klavier</u> (1), <u>Akkordeon</u> (1), <u>Violine</u> (3), <u>Viola</u> (2), <u>Violoncello</u> (2), <u>Kontrabass</u> (2)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Georg Friedrich Haas: ... und ...

Verlag/Verleger: Universal Edition

Bezugsquelle/Preview/Hörbeispiel: Universal Edition

Beschreibung

Universal Edition

Georg Friedrich Haas, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 22.09.2021 [https://www.universaledition.com/georg-friedrich-haas-278/werke/und-12878]

Auftrag: Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung für das Collegium Novum Zürich

Uraufführung

Tonhalle Zürich - Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Mitwirkende: Collegium Novum Zürich, Experimentalstudio des SWR (Live-

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{über die}}$ Musikdatenbank | $\underline{\text{Impressum}}$