

## ... und ...

**Werktitel:** ... und ...

**Untertitel:** Für Kammerensemble und Elektronik

**KomponistIn:** [Haas Georg Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 2008–2009

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Elektronische Musik Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Ensemble Elektronik

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/0/2/0 - 1/0/2/0 - Perc, Akk, Pf - 1/0/2/2/2

[Flöte](#) (1, auch Piccolo und Altflöte), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (2),  
[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (3), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2),  
[Kontrabass](#) (2)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Georg Friedrich Haas: ... und ...

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle/Preview/Hörbeispiel:** [Universal Edition](#)

### **Beschreibung**

[Universal Edition](#)

Georg Friedrich Haas, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am  
22.09.2021 [<https://www.universaledition.com/georg-friedrich-haas-278/werke/und-12878>]

**Auftrag:** Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung für das [Collegium Novum Zürich](#)

### **Uraufführung**

Tonhalle Zürich - Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

**Mitwirkende:** [Collegium Novum Zürich](#), Experimentalstudio des SWR (Live-

elektronische Realisation), Enno Poppe (Dirigent)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)