

Variation über ein Thema von Takács - (quasi una esercizio)

Werktitel: Variation über ein Thema von Takács

Untertitel: (quasi una esercizio)

KomponistIn: [Nemeth Tibor](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

WidmungsträgerInnen: Aima-Maria Labra-Makk

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Wiener Klaviersalon

Aufnahme:

Titel: Aima-Maria Labra-Makk