

Wiegenlied

Werktitel: Wiegenlied

Untertitel: Für Gesang, Fagott und Cembalo

Opus Nummer: 148, 148a

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Duo

Besetzungsdetails:

Tenor (1), Fagott (1), Cembalo (1)

Version für Sopransaxophon und Cembalo (oder Klavier) (1998, Op. 148a)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: für meinen Enkel Oskar