

Der Tod

Werktitel: Der Tod

Untertitel: Für gemischter Chor

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, 16-stimmig)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Graz