

Kroatische Litanei - freie Bearbeitung für Klarinette, Kontrabass oder Fagott, Vibraphon, Klavier

Werktitel: Kroatische Litanei

Untertitel:

freie Bearbeitung für Klarinette, Kontrabass oder Fagott, Vibraphon, Klavier

Opus Nummer: opus 206a

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Quartett

[Klarinette](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Kontrabass: oder Fagott

Art der Publikation: Manuskript
