

# Fallstudie

**Werktitel:** Fallstudie

**Untertitel:** 1-Personen-Kino für Video und Stille

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2002-2008

**Dauer:** 2m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Multimedia/Intermedia/Video

**Besetzung:** Elektronik

für Beamer, Computer, Sensor

**Besetzungsdetails:**

## Beschreibung

""Fallstudie", auch, weil man plötzlich in die Gegenwart fällt...

Ein Glas wird über eine Tischplatte geschoben (als Loop); erst wenn sich jemand auf den einzigen Stuhl im Raum setzt, wird der Loop verlassen, das Bild zoomt etwas heraus, die Tischkante wird sichtbar, das Ende absehbar: Aber im Moment wo das Glas fällt, schalten sich Projektion UND Projektor ab, und man ist allein in einem Raum."

*Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 24.06.2025 [<https://ablinger.mur.at/fallstudie.html>]*

**Weitere Informationen:** [ablinger.mur.at](https://ablinger.mur.at)