

Weiss/Weisslich o. Nr - Weisse

Wäsche

Werktitel: Weiss/Weisslich o. Nr - Weisse Wäsche

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2003-2008

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klangexperimente

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzungsdetails: Wäschestange, Wäscheleine, Leintücher

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Weisse Wäsche

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Beschreibung

"„Weisse Wäsche“ ist ein Gehörgang: ein Stück, das – wie viele andere Arbeiten Ablingers – erst entsteht, indem wir es benutzen; in diesem Fall: Gehen und Hören. Und zwar in einer Situation, die das Sehen weitgehend zurücknimmt und unsere Sinne gewissermaßen nach innen lenkt. Auch die Labyrinthform verweist uns auf das Innenohr."

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 05.06.2025 [<https://ablinger.mur.at/weissewaesche.html>]

Weitere Informationen: ablinger.mur.at

Uraufführung

2011 - Witten (Detuschland)

Veranstalter: *Wittener Tage für Neue Kammermusik* (Deutschland)

Aufnahme

Titel: Wittener Kammermusiktage 2011

Label: WDR, Kulturforum Witten (2 CD, DVD)

Jahr: 2011

