

# SAKURA

**Werktitel:** SAKURA

**Untertitel:**

Japanisch-österreichisches Triptychon für Trompete, Streichorchester und Cembalo oder Klavier

**Opus Nummer:** opus 251

**KomponistIn:** [Zebinger Franz](#)

**Entstehungsjahr:** 2007

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

**Besetzungsdetails:** [Trompete](#) (1), [Cembalo](#) (1, oder Klavier), Streichorchester

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

30. Juli 2007

**Veranstalter:** [Kleine Festspiele Golling](#)

---

es existiert eine Fassung für Horn, Streichorchester, Klavier (opus 250a) und eine Fassung für Flöte, Hackbrett und Klavier (opus 250b)