

Japanisches Kirschblütenlied - für Klavier solo

Werktitel: Japanisches Kirschblütenlied

Untertitel: für Klavier solo

Opus Nummer: opus 251c

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

WidmungsträgerInnen: Franz Zebingers Neffe Martin