Klezmeriade - Paraphasen über jüdische Melodien für Streichquartett

Werktitel: Klezmeriade
Untertitel: Paraphasen über jüdische Melodien für Streichquartett
Opus Nummer: opus 264
KomponistIn: Zebinger Franz
Entstehungsjahr: 2007
Dauer: 18m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
18. Mai 2008 Graz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum