

... demonstrandum

Werktitel: ... demonstrandum

Untertitel:

Interaktive audiovisuelle Komposition und Improvisation für arco-piano und Computer System

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Sololiteratur Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: SoloInstrument(e) Elektronik

[Klavier](#) (1), Computer (1)

ad Klavier: arco-piano

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

20. April 2007 - ESC-Labor Graz

Veranstalter: [V:NM Festival Graz](#)