

Just another lovely Song

Werktitel: Just another lovely Song

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 2008

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Mainstream

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Just another lovely Song

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger](#)

Beschreibung

"Dieses Stück ist ein Arrangement von Francesco Assisis Sonnengesang, den ich 2006 im Rahmen der Trilogie „3“, meiner letzten großen Arbeit im Jazz, vertont habe. Es geht dabei um dreizehn musikalische Portraits amerikanischer Schauspielerinnen (Hundert Jahre USA), dreizehn musikalische Portraits europäischer Geisteswissenschaftler (Tausend Jahre Europa) und schließlich um dreizehn Begegnungen. Das Cello übernimmt in dieser Version den Vokalpart, und in der Klavierstimme wird das zusammengefasst, was im Original vier Posaunen, vier Holzbläser und die Rhythmusgruppe spielen."

Werkbeschreibung, Doblinger Musikverlag, abgerufen am 24.02.2022 [

<https://www.doblinger.at/de/Artikel/Just-another-lovely-Song.htm>]

Aufnahme

Titel: [ANTON SPRONK, FRANÇOIS-XAVIER POIZAT play M. Rüegg, Just Another Lovely Song for Cello and Piano](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Gonjiam Music Festival

Datum: 21.11.2016

Mitwirkende: Anton Mecht Spronk (Violoncello), François-Xavier Poizat (Klavier)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Aufführung am 4. Oktober 2016,
Gonjam Music Festival, Seoul Arts Center Concert Hall

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)