

Konzert für Klavier und Ensemble

Werktitel: Konzert für Klavier und Ensemble

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2/1/3/2, TSax - 2/2/2/0, 3 Perc, Pf, Akk - 1/2/2/2/1

Solo: Klavier (1)

Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (3), Fagott (2), Tenorsaxophon (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Perkussion (3), Klavier (1, Orchesterklavier), Akkordeon (1), Violine (3), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

ad Flöte: beide auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 2. und 3. auch Bassklarinette

ad Fagott: 2. auch Kontrafagott

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Konzert für Klavier und Ensemble

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

12. Januar 2008 - Centre Pompidou, Paris (Frankreich)

Mitwirkende: Dimitri Vassilakis (Klavier), *Ensemble InterContemporain*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: Grammont Sélection 2

Label: MGB (CD, CTS-M 120)

Jahr: 2009

Mitwirkende: Nicolas Hodges (Klavier), *Ensemble Contrechamps*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Titel: [Klavierkonzert, pour piano et ensemble \(2007\)](#)

Plattform: mx3

Herausgeber: Eigenproduktion SRG SSR

Datum: 20.07.2021

Mitwirkende: Bahar Dördüncü (Klavier), *Ensemble Contrechamps*, Genève Ensemble / orchestre, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Aufnahme am 24. März 2009