

# Konzert für Klavier und Ensemble

**Werktitel:** Konzert für Klavier und Ensemble

**KomponistIn:** [Furrer Beat](#)

**Entstehungsjahr:** 2007

**Dauer:** 18m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Pf - 2/1/3/2, TSax - 2/2/2/0, 3 Perc, Pf, Akk - 1/2/2/2/1

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1, Orchesterklavier), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (3), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Flöte: beide auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 2. und 3. auch Bassklarinette

ad Fagott: 2. auch Kontrafagott

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Konzert für Klavier und Ensemble

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Bezugsquelle:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Uraufführung**

12. Januar 2008 - Centre Pompidou, Paris (Frankreich)

**Mitwirkende:** [Dimitri Vassilakis](#) (Klavier), [Ensemble InterContemporain](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

## **Aufnahme**

**Titel:** Grammont Sélection 2

**Label:** MGB (CD, CTS-M 120)

**Jahr:** 2009

**Mitwirkende:** [Nicolas Hodges](#) (Klavier), [Ensemble Contrechamps](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

**Titel:** [Klavierkonzert, pour piano et ensemble \(2007\)](#)

**Plattform:** mx3

**Herausgeber:** Eigenproduktion SRG SSR

**Datum:** 20.07.2021

**Mitwirkende:** Bahar Dördüncü (Klavier), [Ensemble Contrechamps](#), Genève  
*Ensemble / orchestre*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

**Weitere Informationen:** Aufnahme am 24. März 2009