

# **Evasión - für Gitarre und Orchester**

**Werktitel:** Evasión

**Untertitel:** für Gitarre und Orchester

**KomponistIn:** [Buchrainer Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 2002

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Git - 1, Picc//1, Ehr/1, BKlar/1 (KFag) - 1/0/0/0 - 4 Pk, gr.Tr, 2 Bg, Vibr, Mar, Tamtam, 2 Congas, Röhrenglocke, 2 Kontrabass-Bögen - Str

Solo: [Gitarre](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1, auch Kontrafagott), [Horn](#) (1), [Pauke](#) (4), [große Trommel](#) (1), [Bongos](#) (2), [Vibraphon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Tamtam](#) (1), [Congas](#) (2), [Röhrenglocken](#) (1), [Streicher](#) (1)

zusätzlich 2 Kontrabass-Bögen

ad Streicher: groß besetzt

ad Congas: mit Tumba

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Gemeindesaal Eschen

**Band/Ensemble:** Sinfonieorchester Liechtenstein

**InterpretInnen:** Carl-Robert Helg (Dirigent), Leon Koudelak (Gitarre)

---

