

Über die allmähliche Verfertigung der Gebäude beim Hören (II) - Klanginstallation

Werktitel: Über die allmähliche Verfertigung der Gebäude beim Hören (II)

Untertitel: Klanginstallation

KomponistIn: [Reiter Josef](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Wittgenstein- Haus, Wien