

# Musik zum letzten Sonntag nach Epiphantias

**Werktitel:** Musik zum letzten Sonntag nach Epiphantias

**Untertitel:** Für zwei gemischte Chöre und zwei Orgeln

**KomponistIn:** [Kropf Karl-Bernhardin](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Besetzung:** Chor Doppelchor Gemischter Chor Duo

**Besetzungsdetails:** gemischter Chor (2), [Orgel](#) (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** *Dekanats-Chortreffen in Giengen, Brenz*