

Wasserfarbe - Kantate

Werktitel: Wasserfarbe

Untertitel: Kantate

Opus Nummer: opus 6

KomponistIn: [Szilágyi Ana](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Volkstümliche Musik

Besetzung: Chor Orchester

Besetzungsdetails:

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3),
[Horn](#) (3), [Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1),
[Harfe](#) (1), [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

ad Perkussion: Tomtom, Bongos, Tamb, kl.Tr, gr.Tr, Trgl, häng. Bck, Tamtam,
Glsp, Vibr, Woodbl, Maracas, Kastagnetten

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Armeehaus, Brasov

InterpretInnen: Paul Popescu (Dir) **Veranstaltende Organisation:** Brasov-
Philharmonie

Text: George Topârceanu