

Résonances - Concertino

Werktitel: Résonances

Untertitel: Concertino

Opus Nummer: opus 13

KomponistIn: [Szilágyi Ana](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Volkstümliche Musik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2, in A), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1),
[Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

ad Perkussion: 1 kl.Tr, 1 gr.Tr, Gl, Bck (hängend), Xyl

Art der Publikation: Manuskript