

Giacomo Puccini - Sette trascrizioni per l'organo solo

Werktitel: Giacomo Puccini

Untertitel: Sette trascrizioni per l'organo solo

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 1h 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Arte Nova Classics](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Potpourri aus "Manon Lescaut"
2. La Bohème, scena "Rodolfo e Mimi"
3. La Bohème, scena "Il morte de Mimi"
4. Tosca, scena "In chiesa San Andrea"
5. Tosca, scena "Pallazzo Farnese"
6. Potpourri aus "Madame Butterfly"
7. Turandot. Atto terzo

Uraufführung:

1999

Mitwirkende: [Schmögner Thomas](#)

Ort der Uraufführung: Chiesa San Pietro Somaldi, Lucca

Aufnahme:

Label: [Arte Nova Classics](#)

Entstehungsdatum: 31. August 1998

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)