

# Giacomo Puccini - Sette trascrizioni per l'organo solo

**Werktitel:** Giacomo Puccini

**Untertitel:** Sette trascrizioni per l'organo solo

**KomponistIn:** [Schmögner Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 1998

**Dauer:** 1h 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Arte Nova Classics](#)

**Abschnitte/Sätze:**

1. Potpourri aus "Manon Lescaut"
2. La Bohème, scena "Rodolfo e Mimi"
3. La Bohème, scena "Il morte de Mimi"
4. Tosca, scena "In chiesa San Andrea"
5. Tosca, scena "Pallazzo Farnese"
6. Potpourri aus "Madame Butterfly"
7. Turandot. Atto terzo

**Uraufführung:**

1999

**Mitwirkende:** [Schmögner Thomas](#)

**Ort der Uraufführung:** Chiesa San Pietro Somaldi, Lucca

**Aufnahme:**

**Label:** [Arte Nova Classics](#)

**Entstehungsdatum:** 31. August 1998

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)