

Etwas aus der Form geratene Hologramme - Vier Stücke für Klavier

Werktitel: Etwas aus der Form geratene Hologramme

Untertitel: Vier Stücke für Klavier

Opus Nummer: 59

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Allegro interrogativo
2. Molto giocoso
3. Molto moderato
4. Allegro

Uraufführung:

2008

Mitwirkende: [Schmögner Thomas](#)

Ort der Uraufführung: Galerie Time

Entstehungsdatum: 10. März 2005

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)