

"Incarnatus" - für 4-stimmiges Vokalensemble, zwei Soli und zwei Orgeln

Werktitel: "Incarnatus"

Untertitel: für 4-stimmiges Vokalensemble, zwei Soli und zwei Orgeln

Opus Nummer: 64

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Duo Duett Kammerchor

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

15. August 2007 Jesuitenkirche Wien

InterpretInnen: Hannes Marek (Leitung), Roman Hauser (Orgel), Ewald Donhoffer (Orgel)

Band/Ensemble: Vokalensemble Labyrinth

Entstehungsdatum: 1. Juni 2007