

Natura morta: Inschrift für Piccoletto - Responsorium für Oboe, Schlagzeug, 2 Hörner und Streicher

Werktitel: Natura morta: Inschrift für Piccoletto

Untertitel: Responsorium für Oboe, Schlagzeug, 2 Hörner und Streicher

KomponistIn: [Heinisch Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Oboe](#) (1)

[Horn](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (9), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Apoll Edition](#)

Uraufführung

Mitwirkende: [Kaiser Paul](#), [Freisitzer Roland](#), Kara-Karayev-Kammerorchester

Ort der Uraufführung: Baku
