

Profondo - für Solo-Bass und Piano (ad lib.)

Werktitel: Profondo

Untertitel: für Solo-Bass und Piano (ad lib.)

Opus Nummer: opus 53

KomponistIn: [Präsent Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Solo: [Kontrabass](#) (1)

[Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Klavier: ad lib.

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Washington DC

InterpretInnen: Allen v. Schenkel