

Tres Evocaciones (Joaquin Rodrigo) - Bearbeitung für Orchester

Werktitel: Tres Evocaciones (Joaquin Rodrigo)

Untertitel: Bearbeitung für Orchester

KomponistIn: [Mautner Michael](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 2/2/1/0 - Pk, 2 Perc - Hf, Pf - 10/8/6/6/4

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (18), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Radiokulturhaus

Band/Ensemble: Sinfonietta Slovaca

Weitere Informationen: anlässlich des 50. Todestages von J. Turina

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

nach den gleichnamigen Klavierstücken (Homenaje à Joaquin Turina) von Joaquin Rodrigo

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)