

Die größte Teil des Schlängenträgers - Musik zum Tanzstück von Rose Breuss und Bert Gstettner

Werktitel: Die größte Teil des Schlängenträgers

Untertitel: Musik zum Tanzstück von Rose Breuss und Bert Gstettner

KomponistIn: [Flunger Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 1h 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Keyboard und Perkussion

Art der Publikation: Manuskript
gemeinsam mit Raino Rapottnig