

Deutsche Messe - für zwei Frauenstimmen und Streichtrio (ohne Credo)

Werktitel: Deutsche Messe

Untertitel: für zwei Frauenstimmen und Streichtrio (ohne Credo)

Opus Nummer: 5

KomponistIn: [Claucig Eduard](#)

Entstehungsjahr: 1972

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duett Trio

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1)

[Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript
