

FAMA

Werktitel: FAMA

Untertitel:

Hörtheater in acht Szenen für großes Ensemble, acht Stimmen und SchauspielerIn

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Beteiligte Personen (Text):

Ovid, Schnitzler Lukrez und Arthur, Furrer Beat, Gadda Carlo Emilio

Entstehungsjahr: 2004–2005

Dauer: 1h 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Doppelchor Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: Stimme (1, SprecherIn)

gemischter Chor (2), Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Tenorsaxophon (1), Horn (1), Trompete (2), Posaune (2), Perkussion (2), Akkordeon (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

ad gemischter Chor: SSAATTBB

ad Flöte: 1. auch Bass-, Kontrabass- und Piccoloflöte, 2. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: auch Bassklarinette

ad Fagott: auch Kontrafagott

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: FAMA

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

PDF-Preview: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

14. Oktober 2005 - Donaueschingen (Deutschland)

Veranstalter: *Donaueschinger Musiktage*

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), *Neue Vocalsolisten Stuttgart*, [Beat Furrer](#) (Dirigent), Christoph Marthaler (Inszenierung)

Weitere Informationen: Einzeln aufführbar: recitativo (3. Szene aus FAMA) / FAMA VI (6. Szene aus FAMA)

Aufnahme

Titel: FAMA

Label: *Kairos* (CD, 12562KAI)

Jahr: 2006

Mitwirkende: Isabelle Menke (Sprecherin), [Eva Furrer](#) (Flöte), [Bernhard Zachhuber](#) (Klarinette), Manfred Spitaler (Klarinette), [Klangforum Wien](#), *Neue Vocalsolisten Stuttgart*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Titel: [Beat Furrer: Fama](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Beat Furrer – Thema

Datum: 28.04.2020

Mitwirkende: Isabelle Menke (Sprecherin), [Eva Furrer](#) (Flöte), [Bernhard Zachhuber](#) (Klarinette), Manfred Spitaler (Klarinette), [Klangforum Wien](#), *Neue Vocalsolisten Stuttgart*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: *Kairos CD*

Titel: [Fama. Théâtre musical pour 8 voix, comédienne et grand ensemble instrumental \(2004-2005\)](#)

Plattform: mx3

Herausgeber: Eigenproduktion RTS

Datum: 25.07.2021

Mitwirkende: Susanne Leitz-Lorey (Sopran), Monika Meier-Schmid (Sopran), Truike van der Poel (Mezzosopran), Janet Collins (Contralto), Martin Nagy (Tenor), Michael Pflumm (Tenor), Guillermo Anzorena (Bariton), Andreas Fischer (Bass), Eva Furrer (Flöte), Isabelle Menke (Sprecherin), *Ensemble Contrechamps*, [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Aufführung am 24. April 2007