

Il Cantico delle creature

Werktitel: Il Cantico delle creature

Untertitel: Für Tenor und Orgel

KomponistIn: Peretti Pier Damiano

Beteiligte Personen (Text): Assisi Franz von

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Tenor (1), Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Musikverlag Alexander Mayer

Uraufführung

2006 ? - Stuttgart (Deutschland), Dom

InterpretInnen: Jürgen Ochs (Tenor)