

Hortus Animae - Kammeroratorium für Mezzosopran, Tenor, gem. Chor und Instrumentalensemble

Werktitel: Hortus Animae

Untertitel:

Kammeroratorium für Mezzosopran, Tenor, gem. Chor und Instrumentalensemble

KomponistIn: [Peretti Pier Damiano](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: ~ 1h

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Gattung(en): Geistliche Musik

Besetzung: Chor Duett Kammerorchester/Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Ev. Luth. Sprengel Hannover

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Hannover, Christuskirche

InterpretInnen: Stephan Doormann (Dir)

Band/Ensemble: Kammerchor Hannover

Weitere Informationen: Ausschnitte der Komposition

Text: "Das Hohelied Salomons", Buch der Psalmen, Meister Eckhart

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)