

Urbs Jerusalem beata - Concerto spirituale für Sopran, Orgel und Schlagzeug

Werktitel: Urbs Jerusalem beata

Untertitel: Concerto spirituale für Sopran, Orgel und Schlagzeug

KomponistIn: [Peretti Pier Damiano](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 9m

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Gattung(en): Geistliche Musik Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Cappella Musicale del Duomo di Bergamo

Uraufführung:

30. Mai 2009

Ort der Uraufführung: Dom zu Bergamo

InterpretInnen: Enrico Pelliccioli, Tòmoko Nakahara

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)