Die sieben letzten Worte Jesu am Kreuz für Vokalensemble und Streichquartett

Werktitel:
Die sieben letzten Worte Jesu am Kreuz für Vokalensemble und Streichquartett
KomponistIn: Peretti Pier Damiano
Entstehungsjahr: 2006
Überarbeitungsjahr: 2007
Dauer: 25m
Genre(s): Klassik
Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik
Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik
Besetzung: Quartett Vokal

Besetzungsdetails: Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Luth. Ev. Sprengel Hannover, Musikverlag Alexander Mayer

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Hannover, Neustädter Kirche
InterpretInnen: Lothar Mohn (Dir)
Band/Ensemble: Intermezzo Vocale, Emrich Quartett

Text: Evangelien (Luther-Übersetzung)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum