

Klangstudie - für Vi., Vcl.,

Klavier, 16 Weingläser, 2

Perkussionisten

Werktitel: Klangstudie

Untertitel: für Vi., Vcl., Klavier, 16 Weingläser, 2 Perkussionisten

KomponistIn: [Bartosch Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2002

Überarbeitungsjahr: 2003

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

[Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

zusätzlich 16 Weingläser

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript
