

Symphonie für Rezitator und großes Orchester" (Nr.2) - nach Kritiken und Reaktionen zum "Mahnmal gegen Krieg und Faschismus von Alfred Hrdlicka" aus einer österreichischen Massenboulevard-Zeitung

Werktitel: Symphonie für Rezitator und großes Orchester" (Nr.2)

Untertitel:

nach Kritiken und Reaktionen zum "Mahnmal gegen Krieg und Faschismus von Alfred Hrdlicka" aus einer österreichischen Massenboulevard-Zeitung

KomponistIn: [Estermann Kurt](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[SprecherIn](#) (1), [Flöte](#) (4, auch Piccolo), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3), [Basstuba](#) (1), [Perkussion](#) (4), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Vorspiel
2. Wem nützt es
3. Zwischenspiel
4. Uns aber soll er verschonen
5. Zwischenspiel
6. Es war wirklich höchste Zeit
7. Zwischenspiel
8. Ich bin dafür
9. Zwischenspiel
10. Koloraturen
11. Nachspiel

Auftrag:

Wiener Jeunesse Orchesters, young.euro.classic

Uraufführung:

Berlin

Sendeaufnahme:

NDR - Norddeutscher Rundfunk, ORF/Landesstudio Tirol