

Ekstatischer Tanz

Werktitel: Ekstatischer Tanz

Untertitel: Für Blasorchester

KomponistIn: [Veit Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 6m 55s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [TSS Musikverlag Herbert Eberl und Tonstudio Stubai](#)

Beschreibung

"Die Ekstase (griechisch: ekstasis = Heraustreten) ist ein Zustand, in dem sich der Mensch der natürlichen physischen und psychischen Wirklichkeit enthoben und verzückt in eine höhere übersinnliche Welt versetzt fühlt.

Durch die penetrante Monotonie des Melos, die ostinate Gestalt des Rhythmus sowie die sukzessive Zunahme der Klangdichte und des Tempos, versucht dieser "Ekstatische Tanz" eine Vorahnung der Ekstase zu vermitteln bzw. zu suggerieren.

Interpretatorisch soll diese Komposition ab Buchstabe "A" in sämtlichen Parametern eine inbrünstige Steigerung erfahren.

Die Wirkung der Darbietung dieses Werkes kann durch die Einbeziehung einer- oder mehrerer Tänzerinnen augenscheinlich erhöht werden."

(zit. n. HP 2013)

Uraufführung

20. Dezember 1998 - Bozen

Mitwirkende: *Symphonic Winds*