

Etschland

Werktitel: Etschland

KomponistIn: [Veit Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: 6m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Schwierigkeitsgrad: 3

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Helbling Verlagsgesellschaft](#)

Beschreibung

"Die "Etschland"-Ouvertüre, welche 1981 von der Musikkommission des Verbandes Südtiroler Musikkapellen als Pflichtstück für Mittelstufen-Kapellen ausgewählt wurde, trägt nicht nur einen heimatlichen Titel, sondern hat auch einen dementsprechenden Charakter. Über diese Ouvertüre, die der Form nach einem Sonatenhauptsatz entspricht, schrieb Prof. Dr. Wolfgang Suppan in einer bekannten deutschen Blasmusikzeitung folgendes: "Mehrmalige rasche Tempo- und Stimmungswechsel und eine klare harmonische Konzeption zeichnen diese Konzertouvertüre aus, die erfreulicherweise auf einen Walzer-Teil verzichtet. Während die Vivace- und Allegro-Teile sich auf Grund- und Nebendreiklänge beschränken, kommt in den Andante-Abschnitten das lyrische Element zum Tragen, mit z. T. wunderschönen, chromatischen Fortschreitungen (wie z. B. bei Teil E). Im Schwierigkeitsgrad mäßiger Mittelstufe angelegt, kann man wohl mit einiger Berechtigung sagen, dass Veit in der Nachfolge Sepp Thalers zu einem überregional beachtenswerten Komponisten Südtirols sich entfaltet. Und dies ist grundsätzlich erfreulich, zumal es um den Nachwuchs im Bereich der Blasorchesterkomposition nicht allzu gut bestellt ist".

(zit. n. HP 2013)
