

## **Kleine Konzertouvertüre**

**Werktitel:** Kleine Konzertouvertüre

**KomponistIn:** [Veit Gottfried](#)

**Entstehungsjahr:** 1990

**Dauer:** 5m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester Blasorchester

**Schwierigkeitsgrad:** 1

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Helbling Verlagsgesellschaft](#)

### **Beschreibung**

"Bei der "Kleinen Konzertouvertüre" handelt es sich um ein Stück das sowohl im Umfang als auch im Schwierigkeitsgrad ganz auf Mittel- bzw. Unterstufen-Musikkapellen abgestimmt ist. Die Struktur "Allegretto-Adagio-Allegretto" wird von einem vollgriffig-akkordischen "Allegro"-Teil eingerahmt, sodass sich dadurch formal eine dreiteilige Liedform mit übergeordneter Dreiteiligkeit ergibt. Anstelle einer Durchführung erklingt zwischen sämtlichen Hauptabschnitten ein "Andante cantabile": Diese Einschübe besitzen überleitenden sowie modulatorischen Charakter und sind jeweils verschieden instrumentiert. Durch diese abwechslungsreiche Instrumentierung erhält die "Kleine Konzertouvertüre" eine ansprechende Farbigkeit. Sie stellt vor allem eine Repertoire-Bereicherung für Klangkörper mit geringeren musikalischen Möglichkeiten dar und fasziniert, weil sie sowohl den Klang der Holz-, der Blech- als auch jenen der Schlaginstrumente charakteristisch einsetzt."

(zit. n. HP 2013)