

Bläsermusik

Werktitel: Bläsermusik

Untertitel: Für Pfeifer und Trommler, Trompeter und Blasorchester

KomponistIn: [Veit Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 4m 20s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Schwierigkeitsgrad: 1

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Arcon Music](#)

Beschreibung

"Die Wurzeln der Blasmusik reichen bis ins Mittelalter zurück und zeigen deutlich in zwei Richtungen: während im höfischen Bereich die "Trompeter und Pauker" ihren musikalischen Dienst versahen, sorgten beim Heer die "Pfeifer und Trommler" für die akustische Betreuung der Truppen. Von dieser Tatsache angeregt, schrieb Gottfried Veit die "Bläsermusik", welche diese beiden historischen Blasmusikformationen dem neuzeitlichen Blasorchester gegenüberstellt. In diesem festlichen Bläserstück hört man vorerst die drei Besetzungstypen einzeln; im letzten Abschnitt werden sie dann aber kunstvoll übereinander geschichtet. Sowohl die "Pfeifer-" als auch die "Trompeterstimmen" sind für moderne Instrumente konzipiert. Für eine wirkungsvolle Darbietung dieser Komposition empfiehlt sich die zwei Piccoloflöten in der Nähe der kleinen Trommel sowie die beiden Trompeten in der Nähe der Pauken zu postieren. Eine besondere Klangwirkung entsteht, wenn die beiden historischen Bläsergruppen (sie können natürlich auch chorisches besetzt werden) links und rechts vom Blasorchester - mit etwas Abstand - Aufstellung nehmen. Die bisher spektakulärste Darbietung erlebte diese "Bläsermusik" 1994 beim Landesmusikfest des Oberösterreichischen Blasmusikverbandes, wo sie beim Festakt von drei Großblöcken mit nahezu 15.000 Mitwirkenden dargeboten wurde."

(zit. n. HP 2013)
