

Euro-Marsch

Werktitel: Euro-Marsch

KomponistIn: [Veit Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 3m 15s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Schwierigkeitsgrad: 1 2

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Tatzer Musikverlag](#)

Beschreibung

"Rechtzeitig zur Euro-Umstellung und zum neuen "Europa-Gefühl" erscheint dieser Konzertmarsch vom Südtiroler Landeskappellmeister Gottfried Veit. Es ist einfach grandios, wie er mit einfachsten harmonischen und rhythmischen Mitteln einen solchen Wurf hinlegt! Dieser Marsch ist in bester österreichischer Tradition mit Verve und Schlagzeug-Impulsen konzipiert. Das gilt besonders für den Trio-Teil, der im schmissigen Sechsachtakt Ziehrer, Komzák und Lehár nicht einfach nur zitiert, sondern in großartiger Weise überhöht und dann in der Wiederholung mit Beethovens "Freude, schöner Götterfunken" – der offiziellen Europahymne – noch einen draufsetzt. Also: Alle, die einen musikalischen "Event" für ihre anstehende Jumelage-Erinnerungsfeier, ihre sonstwie entstehenden Verbrüderungen mit Euro-Staaten oder einfach nur einen Super-Marsch suchen; das absolute Muss! Vielleicht sogar ein Ersatz für die todgerittene Mähre "Hoch Badnerland"? Das Notenmaterial entspricht internationalem Standard - mit Partitur und Direktion in C. Der Schwierigkeit hält sich im Bereich der 3. Klasse." (zit. n. HP 2013)