

Lob Gottes

Werktitel: Lob Gottes

Untertitel: Prozessionsmarsch

KomponistIn: [Veit Gottfried](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 3m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Schwierigkeitsgrad: 2 3

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Koch International GmbH](#)

Beschreibung

"Prozessionsmärsche zählen eindeutig zur Gattung der Gebrauchsmusik, so auch der hier vorliegende von Gottfried Veit mit dem Titel „Lob Gottes“. Zu diesem Prozessionsmarsch schrieb der bekannte deutsche Blasmusikexperte Hermann X. Egner in einer Rezension u.a. folgendes: „Immer häufiger werden die Fronleichnams- und Himmelfahrtsprozessionen durch Gottesdienste im Freien ersetzt. Außerdem ist der Prozessionsmarsch durch seine weitgehend festgelegte musikalische Struktur nicht gerade ein Lieblingskind der Musikvereine (geworden). Möglicherweise bietet hier die neueste Prozessionsmusik „Lob Gottes“ von Gottfried Veit eine Abwechslung von ausgetretenen Pfaden: Sowohl der Begleit-Rhythmus als auch die Melodie erwecken Aufmerksamkeit und machen diesen Prozessionsmarsch zu einer interessanten Komposition. Tonumfang und technische Anforderungen verraten den langjährigen Praktiker, der genau weiß, was er im Freien spielenden Blasorchestern zumuten kann, ohne Wagnisse einzugehen. Insgesamt eine wertvolle Ausweitung dieses musikalischen Genres!"

(zit. n. HP 2013)
