

# Einzugsmusik und Auszugsmusik

**Werktitel:** Einzugsmusik und Auszugsmusik

**KomponistIn:** [Veit Gottfried](#)

**Entstehungsjahr:** 1976

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Septett

**Besetzungsdetails:** Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 3

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Helbling Verlagsgesellschaft](#)

## **Beschreibung**

"Schon seit Jahrhunderten sind die Blechblasinstrumente ideale Klangwerkzeuge bedeutenden Veranstaltungen einen würdigen klanglichen Rahmen zu verleihen. Ob es sich um eine sakrale- oder eine profane Veranstaltung handelt: der "Einzug" (Beginn) und der "Auszug" (Schluss) verlangen buchstäblich nach Musik. Bei der "Einzugsmusik" und der "Auszugsmusik" von Gottfried Veit handelt es sich um blechbläsergerechte Musikstücke für drei Trompeten, drei Posaunen und Basstuba, die sich formal kaum voneinander unterscheiden. Eröffnet werden beide von festlicher Fanfarenmelodik der hohen- aber auch der tiefen Blechbläser. Ihr schließt sich ein liedmäßiger Mittelteil an, der musikalisch von der ersten Trompete getragen wird. Beide Bläserstücke steigern sich dynamisch gegen das Ende hin und klingen im "ff" aus. Die Darbietung dieser Bläserstücke stellt an die Ausführenden keine besonderen Anforderungen."  
(zit. n. HP 2013)

---

