

# **Vier Miniaturen**

---

**Werktitel:** Vier Miniaturen

**KomponistIn:** [Veit Gottfried](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quartett

**Besetzungsdetails:** Trompete (4)

**Schwierigkeitsgrad:** 1

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Echo Musikverlag](#)

## **Beschreibung**

"Unter "Miniaturen" versteht man eigentlich die Kleinmalerei zur Ausschmückung von Büchern. In der Musik könnten "Miniaturen" vielleicht mit "Kleine Klangbilder" definiert werden. Vier kleine Klangbilder für vier Trompeten gleicher Stimmung von Gottfried Veit liegen uns hier vor. Sie befinden sich in der SPIELRÄUME - Notenausgabe des Echo-Verlages unter der Nr. EC 4009. Die "Intrada" hat festlichen Charakter und wird von einem Fanfarenthema dominiert. Die "Canzona" ist – wie könnte es anders sein – mit "cantabile" überschrieben und weist mehrere kanonartige Einsätze auf. Dass es im Satz mit dem Titel "Responsoria" immer wieder musikalische Fragen und Antworten gibt, liegt auf der Hand. Der wirkungsvollste Satz ist aber die abschließende "Danza" im Tempo-Allegro, welche die Miniaturen schwungvoll beschließt. Da es sich bei diesen "Vier Miniaturen" um pädagogische Musik handelt, weist die gesamte Suite keine spieltechnischen Schwierigkeiten auf."  
(zit. n. HP 2013)