

Graduale und Offertorium für vierstimmigen Chor, kleines Orchester und Orgel "Dominica resurrectionis"

Werktitle:

Graduale und Offertorium für vierstimmigen Chor, kleines Orchester und Orgel
"Dominica resurrectionis"

Opus Nummer: opus 11

KomponistIn: [Pfau Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1957

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Chor Orchester

Besetzungsdetails: 4stg.Ch - HolzBl, Pk, Org, Str

Art der Publikation: Manuskript
