

# Passagiere - Arnold Schönberg zum 50. Todestag

**Werktitel:** Passagiere

**Untertitel:** Arnold Schönberg zum 50. Todestag

**KomponistIn:** [Mütter Bertl](#)

**Entstehungsjahr:** 2004

**Genre(s):** Jazz/Improvisierte Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Klanginstallation

**Besetzung:** Quartett

**Besetzungsdetails:**

[Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Violine](#) (1, auch Viola)

ad Posaune: auch Stimme und Euphonium

ad Harmonium: auch Synthesizer

zusätzlich noch: Blärschar, ein Passant (Der Dichter), zwei Passagiere (Die Soubrette, Der Dandy)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Widmung:**

[Schönberg Arnold](#)

**Uraufführung:**

Steyr

**InterpretInnen:** Thomas Fheodoroff (Vi, Va), Bertl Mütter (Pos, St, Euph), Christoph Cech (Harm, Synth), Christian Mühlbacher (Perc), Schüler und Lehrer der Musikschule Garsten (Blärschar), Franzobel (Der Dichter), Agnes Heginger (Die Soubrette), Hannes Krisper (Der Dandy)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)