

Wutmarsch

Werktitel: Wutmarsch

Untertitel: Für Klavier

Opus Nummer: DWV 51

KomponistIn: [Doderer Johanna](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Doderer Musikverlag

Beschreibung

"Das Orchesterfragment ist eine Bearbeitung aus dem Solowerk „Wutmarsch für Klavier“ DWV 51, entstanden im Auftrag von Lorle Grant, gewidmet Mihaela Ursuleasa.

Der Roman „Die Merowinger“ meines Großonkels Heimito von Doderer hat mich zu diesem Wutmarsch inspiriert.

Die 40 Sekunden beinhalten folgenden Übergang:

Ein aus dem gedämpften Klavier hervorgehendes „Stampfen“, das von den weiteren Orchesterinstrumenten übernommen wird, um schließlich in einen Fluss aus steigenden und fallenden Linien zu münden."

Johanna Doderer [2020]

Auftrag: Lorle Grant

Widmung: Mihaela Ursuleasa

Uraufführung

2012 - [Mondsee](#)

