

## **Klaviertrio Nr. 2**

**Werktitel:** Klaviertrio Nr. 2

**Untertitel:** Für Violine, Violoncello und Klavier

**Opus Nummer:** DWV 52

**KomponistIn:** [Doderer Johanna](#)

**Entstehungsjahr:** 2008

**Dauer:** 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Trio

Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

### **Abschnitte/Sätze**

Moderato | Allegro | Adagio

### **Beschreibung**

„Das 2. Trio, im Haydn-Jahr 2009 entstanden und aus diesem Anlass geschrieben, bedeutete die Auseinandersetzung mit einem Komponisten, der Doderer nach eigener Aussage

viel näher sei als etwa Mozart: Haydns „Giocoso“, die „Fröhlichkeit und Leichtigkeit“, die sie an seiner Musik wahrnimmt und vor allem durch ein humorvolles, rhythmisches pointiertes Thema in Erinnerung ruft, das verwandelt auch den zarten, augenzwinkernden Ausklang beherrscht, konfrontiert sie hier auf ihre eigene Weise mit dem „tiefen Ernst“, den abgründig-kunstvollen Durchführungstechniken seiner Werke.“

*Walter Weidinger, CD-Booklet (2014)*

"Die verspielte Leichtigkeit in Haydns Musik empfand ich als große Herausforderung und Frage an meine Schaffenskraft. Die Einleitung meines Klaviertrios fängt scheinbar harmlos an. Gegen Ende entpuppt sich diese Harmlosigkeit als nackter Wahnsinn. Ein musikalisches Wortgefecht der einzelnen

Stimmen - ein rasender Schlagabtausch. Erst gegen Ende kehrt das Hauptthema wieder, dann aber in aller Deutlichkeit."

*Johanna Doderer [2020]*

### **Uraufführung**

2009 - Eisenstadt, [Haydn Festspiele Eisenstadt](#)

### **Aufnahme**

**Jahr:** 2014

**Titel:** Johanna Doderer. The Piano Trios

**Label:** CapriccioNR

### **Aufnahme**

**Titel:** Piano Trio No. 2, DWV 52: III. Adagio

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Vilos Trio – Thema

**Datum:** 30.05.2015

**Mitwirkende:** Vilos Trio

– Dalia Dedinskaite (Violine), Gleb Pyšniak (Violoncello), Ole Christian Haagenrud (Klavier)