

QUASI AMORE - FELDER DER LIEBE - Wandelkonzert für Kammerorchester, fünf Stimmen und Text

Werktitel: QUASI AMORE - FELDER DER LIEBE

Untertitel: Wandelkonzert für Kammerorchester, fünf Stimmen und Text

KomponistIn: [Unterpertinger Judith](#)

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Vokalquintett

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Schwaz in Tirol

Veranstaltende Organisation: Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz

InterpretInnen: Gerhard Sammer (Dir)

Band/Ensemble: Tiroler Kammerorchester Instrumenti

Libretto: Barbara Hundegger